



Szczecin, dn. 24 października 2025 r.

Nasz znak: BIP-S.1431.50.98.2025.AD
RKP – 236915 – 2025

Wniosek z dnia 20 października 2025 r.

W odpowiedzi na Pani wniosek przesłany drogą elektroniczną do Urzędu Miasta Szczecin w dniu 20 października 2025 r. o udostępnienie informacji publicznej dotyczącej sytuacji w szczecińskiej kulturze i kontroli NIK przeprowadzonej w Wydziale Kultury, Willi Lentza oraz Szczecińskiej Agencji Artystycznej, na podstawie art. 4 ust. 3 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej oraz informacji przekazanych przez właściwe jednostki organizacyjne Urzędu informuję, że:

Ad 1. Z cytowanej wypowiedzi rzecznika prasowego Pana Łukasza Kolasy wynika jedynie, że został przygotowany dokument przez Wydział Kultury kierowany przez

W wypowiedzi nie ma mowy o jakichkolwiek podpisach pod przedmiotowym dokumentem. Odnosząc się do Pani zapytania czy pod dokumentem widnieje podpis uprzejmie informuję, że pod dokumentem nie ma parafki

Pismo było w trakcie przygotowywania konsultowane z Wydziałem Kontroli i Audytu Wewnętrznego, natomiast nie było konsultowane z Biurem Prawnym, gdyż nie stosuje się takiej praktyki (pismo nie dotyczyło żadnego zagadnienia prawnego wymagającego opinii).

Ad 2. Wystąpienie pokontrolne zostało dostarczone do Willi Lentza dnia 26.04.2024 r. Instytucja kultury, zgodnie z § 37 ust. 1 Załącznika nr 2 do Zarządzenia Nr 78/16 Prezydenta Miasta Szczecina w sprawie kontroli, w terminie 7 dni od daty otrzymania wystąpienia pokontrolnego miała prawo zgłosić do Prezydenta Miasta Szczecin umotywowane zastrzeżenia w sprawie ocen, uwag i wniosków zawartych w tym wystąpieniu. Dopiero po tym terminie – po weryfikacji pod kątem ochrony danych chronionych - mogło zostać opublikowane ostateczne wystąpienie pokontrolne w BIP UM, co nastąpiło dnia 28.05.2024 r.

Ad 3. Pytanie dotyczy dokonania oceny zachowania oraz postawy etycznej jednego z członków komisji konkursowej, co w świetle uregulowań prawnych, nie stanowi informacji publicznej. Dodatkowo informuję, że ostatni konkurs na kandydata na dyrektora samorządowej instytucji kultury pn. Willa Lentza w Szczecinie nie został rozstrzygnięty. Wobec powyższego Prezydent Miasta Szczecin działając jako organizator, ma możliwość powołania na ww. stanowisko osobę przez siebie wskazaną.

Ad 4. Dotychczas Prezydent Miasta Szczecin wystąpił do stowarzyszeń zawodowych i twórczych o wyrażenie opinii w zakresie powołania na stanowisko Dyrektora Willi Lentza. Po otrzymaniu ww. opinii zostanie podjęta decyzja w zakresie realizacji powołania. Stosownie do treści art. 15 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej przed powołaniem, następuje zawarcie odrębnej umowy w formie pisemnej, w której strony określają warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury oraz program jej działania. Odnosząc się do Pani pytania w zakresie pomysłów i kompetencji ww. kandydatki, nie dysponujemy udokumentowaną informacją w sprawie, która podlegałaby udostępnieniu.

Ad 5. Zgodnie z Zarządzeniem nr 58/25 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 5 lutego 2025 r., Zarządzeniem nr 207/25 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 8 maja 2025 r., Zarządzeniem nr 343/25 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 9 lipca 2025 r. oraz Zarządzeniem nr 431/25 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 2 września 2025 r. w sprawie powołania komisji ds. przeprowadzenia postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko Dyrektora samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Willa Lentza” w Szczecinie, zadanie przeprowadzenia postępowania oraz wyłonienie kandydata na stanowisko Dyrektora „Willi Lentza” zostało powierzone ww. Komisji Konkursowej. Jak wynika z uzasadnienia decyzji o nierozstrzygnięciu postępowania, powodem niewyłonienia kandydata na Dyrektora samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Willa Lentza” w Szczecinie była niezgodność wizji rozwoju „Willi Lentza” w Szczecinie przedstawiona przez kandydatów z kierunkami i oczekiwaniami organizatora - Gminy Miasto Szczecin w zakresie prowadzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Willa Lentza” w Szczecinie. Z uwagi na zakończenie postępowania Komisji Konkursowej, nie dysponujemy inną informacją w sprawie.

Ad 6. Na dzień udzielenia odpowiedzi nie dysponujemy wytworzoną informacją publiczną, gdyż nie podjęto jeszcze stanowiska w sprawie wykonania zaleceń pokontrolnych NIK w tym zakresie.

Ad 7. Strategia Rozwoju Szczecina 2035, jako dokument nadrzędny wobec strategii branżowych (takich jak Strategia Kultury) zostanie skierowana pod obrady Rady Miasta Szczecin do końca bieżącego roku. Po jej przyjęciu będą mogły ruszyć prace nad branżową Strategią Kultury, której opracowanie zainicjuje merytoryczny Zastępca Prezydenta Miasta wraz z Wydziałem Kultury. Dziś Strategia Kultury jako strategia branżowa jest po etapie diagnostycznym, realizowanym przez ostatnie miesiące, obejmującym: warsztaty, diagnozy eksperckie, spotkania zespołów roboczych.

Dokumenty z procesu przygotowywanej Strategii Rozwoju Szczecina 2035 dostępne są na stronie internetowej: <https://strategia2035.szczecin.eu/dokumenty> .

Z poważaniem

Anna Kalina - Dzwonkowska
Kierownik Biura Informacji Publicznej